

# Исповедь бывалого студента

Довольно парадоксальным кажется факт, что пять лет университетской жизни студента – информатика-аналитика – сначала кажутся огромным периодом. Надеешься, что время чайной ложкой будешь вычерпывать из бездонного кладезя. А потом выясняется, что орудовал ты чем-то вроде половника, а кладезь ничуть не бездонный, потому что вот он – пятый курс, учёбы осталось всего ничего. И хорошо бы хоть каким-то воспоминаниям о пройденных дисциплинах в голове твоей быть. «Или не быть» оставим великому Шекспиру. Так что же проходит среднестатистический студент кафедры информационных технологий за эти пять лет?



**Курс первый.** Всё новое и незнакомое. Ты только что оставил привычные кабинеты школы, пережил самый idiotский экзамен в жизни (даром что единый и государственный). Ты не знаешь, чего ждать, и всё, увиденное тобой, тебя не оставляет равнодушным. Тебе поставили печать в студенческий билет – эмоция. Тебе выдали красную книжечку для посещения библиотеки – эмоция. Не надо покупать ни одного учебника, тебе их предоставят в полном объёме – эмоция. Тебе платят деньги за нахождение в аудиториях и умный вид лица – эмоция. Ты по умолчанию записан в профсоюз студентов и за это лишаешься полпроцента от стипендии – эмоция. И ты не можешь ещё определить, нравится тебе всё это или нет. И лишь ко второму семестру включается рассудок. Почему надо сидеть на парах по истории и русскому языку – школы что ли было мало? Зачем в библио-

теке выдали такую гору книг, если половина вообще не упоминается преподавателями? Что за невменяемое правило: если не хочешь отчислиться профсоюзу средства, то надо написать, почему

ты, такой плохой и жадный, не хочешь расставаться с деньгами? И ты идешь на второй год обучения с надеждой, что теперь знаешь все.

**Курс второй.** Тебе уже знакомы расположение кабинетов и читальный зал библиотеки. Ну, или углы за общежитиями, где можно втихую распить пол-литра пива. Тебе в голову приходит мысль, что всё происходящее лучше школьных времён. Есть только несколько промежуточных контролей, – когда нужно за вечер сделать или прочитать что-то. Именно за вечер! Тебе даже в голову ни разу не придет начать работать загодя. Тебя уже не пугают ни зачёты, ни экзамены – ты знаешь, как им противостоять. Чего ты не знаешь, так это – на кого учишься. В расписании соседствуют психология и физика, физвоспитание и теория вероятности. Неужели ты должен стать накачанным

младшим научным сотрудником в лаборатории по аномальным материалам, предугадывающим как настроение начальства, так и вероятность резонансного каскада?

**Курс третий.** Подобно кислороду при электролизе выделяется масса свободного времени. Предметы ещё несложные, рассказ преподавателей об их важности свободно пропускается мимо ушей. Ты волен тратить свои часы-минуты либо на самостоятельное изучение дисциплин, либо на дискотеки и онлайн-игры. Лучше всё-таки выбрать первое, поскольку второе вызовет привыкание и заставит плакать уже через полгода. Постоянно выезжать на школьном запасе знаний становится невозможно. Появляются смартфон или ноутбук, но они никогда не применяются для подготовки к занятиям: максимум используемых возможностей – это показ презентаций и списывание на контрольных работах. Приходит ясность относительно будущей профессии и даётся последний шанс обдумать это.

**Курс четвёртый.** Внезапно сложность всего вырастает в разы. Начинать приходится уже с почти настоящей практики. И если ты не смиришься с мыслью, что простые пути закончились, вот тогда начинаются проблемы. А смиряются, кстати, немногие, большинство всё ещё надеется «сделать за вечер».

Вся их проблема в том, что не делают. Ни за вечер, ни за три дня до экзамена. Так с задолженностями и пойдут на следующий семестр. И прогорят на этом. Потому что очень принципиальные преподаватели назначат очень принципиальные даты, но и к ним подготовиться будет проблематично – задания этого семестра никто не отменял. Так что лучше записывать все задания по всем предметам. И ещё, этот курс, как правило, совпадает с моментом, когда родители прекращают финансирование (если раньше не прекратили). И ты идёшь подрабатывать. Ты перестаёшь высыпаться, забываешь о свободном времени, но при всем желании привыкаешь к много-гочасовому труду. И больше внимания уделяешь подписям, заголовкам, номерам и таблицам – ибо всё это должно быть правильно оформлено. И, конечно, «правильно» – это не значит «по-твоему».

**Курс пятый.** После тяжестей предыдущего обманывает кажущейся лёгкостью. Ты готов уже строить планы на выпускную. Ведь он так близко! Теперь тебе просто жутко будет не хватать времени. Если остались долги с прошлого семестра, то времени будет не хватать в квадрате. И тут же выясняется, что спать нравится просто до ужаса. Однако так ты можешь пропустить всю успеваемость, из плюсов она скатится в минусы, если ты не заставишь себя делать все, что задано. К счастью, именно пятый курс – время, когда найдутся простые решения для задач, прежде решаемых многоходовыми комбинациями. Ты научился задавать умные вопросы, научился судить о посто-

ронных вещах через призму кафедральных дисциплин, через проценты теории вероятности, через дробы информационной экономики, через принципы информационного менеджмента. Ты готов к реальной работе или к реальной практике. Никакого больше переключивания бумажек или отбывания времени. Потому что иначе ты и дальше будешь переключивать бумажки и отбывать время. За кассой в каком-нибудь ресторане быстрого питания. Без диплома, естественно.

**Курс пятый, диплом.** Встреча один на один с неизведанным. Помогают только твои навыки. Твой самый страшный враг – ты сам. За пять лет ты должен был научиться бросать себя в работу, то есть за клавиатуру, в окна начертательных редакторов, в учебники, которые были отложены за ненадобностью пару лет назад. Тебе пригодится всё, что ты освоил, и ты поймёшь, как ошибался, считая иначе. Приносит немного радости тот факт, что работы, похожие на дипломные, ты писал весь последний год. Пусть они были проще, но суть ты уловил. Уловил важность грамотного оформления. Уловил одобрение или пренебрежение к отдельным методам и технологиям в научной среде. Уловил принцип правильного использования ноутбука и иных аксессуаров.

Теперь осталось лишь схватить за хвост синюю птичку счастья – и вот ты выпускник кафедры информационных технологий, ты преодолел путь от неугодного школьника до солидного дипломника. Двери в крупные учреждения с большей охотой открывают именно второму, так что пять университетских лет по капле или половником ты черпал не напрасно.

Николай Рудаков

## «Теперь ты обречен целый год быть перваком!..»

28 октября состоялся традиционный ежегодный концерт – посвящение первокурсников в студенты. Казалось бы, ну что можно придумать на этот раз! Но наши артисты, как и всегда, были на высоте – зрителям не пришлось скучать!

На открытии мероприятия проректор по воспитательной работе Т.Б.Котлова тепло поздравила первокурсников со вступлением в студенческую жизнь и пожелала им успешной сдачи первой сессии. Председатель студенческого профкома М.М.Вохмякова присоединилась к поздравлениям, а также подвела итоги 1-го этапа посвящения в первокурсники, наградив победителей Верёвочного курса – 2011.

На этом официальная часть закончилась, а дальше... Ребята из коллектива «СТЭМ-Энерго» перенесли зрителей в царство Зевса, где развлекли юмористиче-



ская история. Главным и воплощением

современного первокурсника стал сын Зевса – Геркулес, спустившийся



на Землю по настоянию любимой ИГЭУ, чтобы познать все «прелести» обучения студентов-энергетов, а также непосредственно поучаствовать в студенческой жизни первокурсников.

В течение всего концерта публика наблюдала забавные истории, в которых студенты были главными героями. Неподражаемая игра команды «СТЭМ-Энерго» позволила зрителям почувствовать все победы и разочарования героев. Каж-

дый из присутствующих вспоминал то время, когда он сидел на семинарах и, засыпая, слушал лектора, или с растерянным видом бегал по корпусам в поисках аудитории.

Откровенно смешными были номера, посвя-

щенные учебе и быту первокурсников. Никто не смог остаться равнодушным к сценкам из жизни общежитий, миниатюрам со строгими преподавателями и изрядно поднадоевшими взятчиками. Юмористические сценки были разбавлены зажигательными танцевальными номерами и неповторимым исполнением песен собственного сочинения.

Закончилось шоу торжественной клятвой будущих студентов и совсем уж не символическим обливанием водой. Несмотря на мокрые футболки и сорванный голос, ребята остались довольны, а их веселые улыбки говорили о том, что «Посвящение 2011» удалось!

Михаил Данков  
Фото Вероники Ащануловой